



Descobrimo seu nível no inglês



letras★



Sumário

Entendendo seu nível	1
Quadro Comum Europeu	3
Nível A1	4
Nível A2	6
Nível B1	7
Nível B2	8
Nível C1	10
Nível C2	11

Entendendo seu nível

Falar um segundo idioma é essencial para que a gente aproveite algumas oportunidades pessoais, acadêmicas e profissionais. Além de ser uma língua universal, estudos demonstram que quem fala inglês ganha até 70% a mais do que quem não fala o idioma. 🤖 Acontece que diferentes oportunidades exigem níveis diferentes de domínio daquele idioma, **então é sempre bom estar ciente de onde você se encaixa numa escala de proficiência**, ou seja, se o seu inglês se aproxima dos níveis mais básicos ou avançados.

Saber seu nível de proficiência é útil na hora de viajar para o exterior, escrever seu currículo, se candidatar para oportunidades de estudo ou trabalho, buscar materiais didáticos, e assim por diante. Além disso, **saber seu nível te permite identificar possíveis temas e habilidades que podem ser mais exploradas e melhor desenvolvidas**, o que vai te ajudar e muito a progredir nos estudos. 💪



A forma mais segura de identificar seu nível de inglês é por meio de testes de proficiência. Existem diversas opções de testes disponíveis no mercado, cada um com suas particularidades e com objetivos e níveis distintos. De modo geral, testes que englobam as quatro habilidades (ouvir, falar, escrever e ler) costumam ser os que dão um resultado mais preciso, justamente por serem testes mais longos e completos, mas há testes mais simples que muitas vezes são suficientes, especialmente para níveis mais básicos.

Você também pode ter uma noção geral do seu nível de inglês se olhar com cuidado para o que cada nível representa, **e é pra te ajudar com essa tarefa que trouxemos este e-book.**

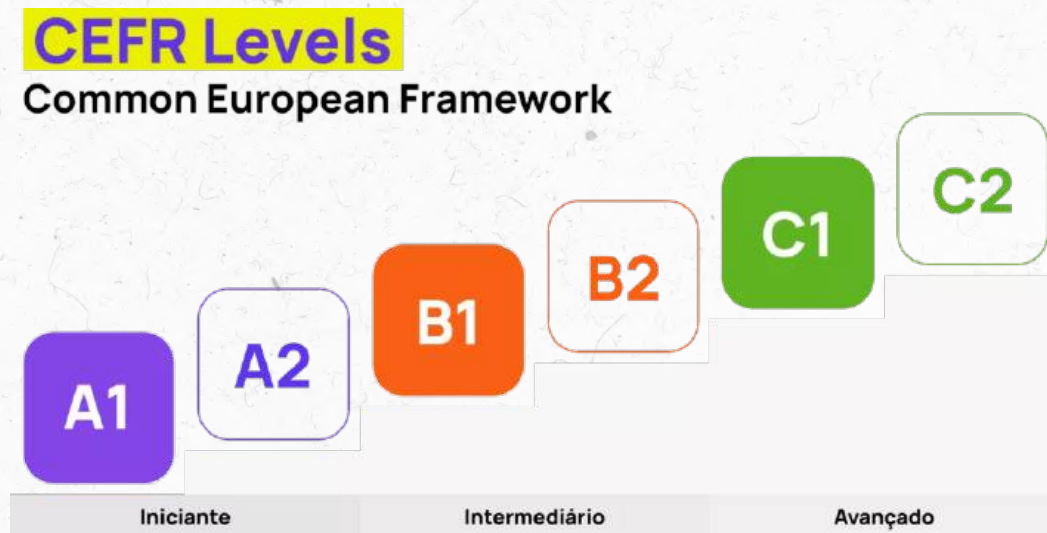
Nas páginas seguintes, você vai entender melhor o que é o Quadro Comum Europeu, a maior referência que temos quando se trata de proficiência num idioma estrangeiro, além das habilidades compreendidas em cada um dos seus níveis. Eu também vou te contar como a estratégia do Letras de ensinar idiomas com música pode te ajudar a passar para o próximo nível, te guiar no seu processo de aprendizado; assim a gente consegue garantir que você não vai sair daqui pensando “tá, e por onde eu começo?”. E um spoiler: é claro que música e leveza não vão faltar. 🎵

Quadro Comum Europeu

O Quadro Comum Europeu de Referência para as Línguas (em inglês: Common European Framework of Reference for Languages – CEFR) é **um padrão internacionalmente reconhecido para descrever a proficiência em um idioma**. Esse padrão consiste em listas de funções e capacidades que espera-se de um falante em cada um dos seis níveis de proficiência pré-determinados pelo quadro.

Em outras palavras, o CEFR determina parâmetros de referência que permitem classificar um falante da língua em um nível baseado em suas competências. Como esses parâmetros são reconhecidos internacionalmente, eles conseguem ser mais precisos do que termos como “básico” e “intermediário”; fica muito mais fácil se localizar no espectro entre o início da jornada de aprendizado e a fluência, antes mesmo de obter algum certificado oficial.

O Quadro Comum Europeu considera três níveis de referência, cada um com duas subdivisões: A1, A2, B1, B2, C1 e C2.



Os níveis A representam o nível básico, onde se encaixam alunos que acabaram de começar a estudar o idioma até o nível pré-intermediário, os **Basic Users**.

Já os níveis B classificam quem tem um domínio intermediário ou pós-intermediário do idioma, ou seja, quem se expressa de uma maneira mais espontânea e natural, mesmo com algumas limitações aqui e ali. Esses são os **Independent Users**.

Por fim, os níveis C são para alunos avançados, que dominam o idioma e conseguem se expressar sem maiores dificuldades, os **Proficient Users**.

Cada um desses níveis tem suas particularidades e “tarefas” comunicativas que o aluno é capaz de cumprir. A seguir, vamos conhecer de perto cada um deles pra você conseguir ter uma ideia de qual nível se aproxima e quais são os próximos passos pra continuar avançando dentro do CEFR. Vamos? 🤔

A1

No **nível A1**, há um conhecimento inicial, mas ainda limitado, da língua. Esse é o ponto de partida pra quem quer começar os primeiros passos na jornada de aprendizado do inglês.

Existem algumas dificuldades para se expressar, seja por meio da fala ou da escrita, e também na assimilação de diversas informações.

Ainda assim, nesse nível você consegue se apresentar e usar expressões do dia-a-dia para satisfazer necessidades concretas (como fome ou socorro). Interações com outras pessoas podem ser limitadas, mas são possíveis contanto que a pessoa em questão fale devagar e esteja preparada pra te ajudar.

Se você se identifica com a maioria das afirmações a seguir, pode ser que esteja no nível A1:

- Tenho dificuldade em iniciar uma conversa ou texto e em estruturar frases, é mais fácil responder a perguntas usando uma ou duas palavras;
- Consigo fazer afirmações ou pedidos simples relacionados às minhas necessidades imediatas;
- Consigo compreender nomes conhecidos, palavras e frases muito simples relacionadas ao meu cotidiano quando falam devagar ou em avisos, cartazes ou folhetos;
- Consigo compreender e preencher questionários ou fichas com meus dados pessoais.

Hora de Evoluir

Acho que eu estou no nível A1. Como o Letras pode me ajudar?

Com a ajuda dos seus artistas favoritos, vamos te apresentar estruturas gramaticais e vocabulários simples usados com muita frequência por falantes proficientes de inglês pra que você consiga “se virar” e usar o idioma para comunicar o essencial do seu cotidiano, além de começar a compreender os pontos principais das produções de outros falantes com mais facilidade.

Recomendações de músicas para alunos A1:

▶ Hello, Goodbye - The Beatles 

00:00  04:00



▶ Nice To Meet Ya - Niall Horan 

00:00  04:00



▶ Friday - Rebecca Black 

00:00  04:00



! É importante lembrar que uma música por si só não pode ser encaixada em qualquer que seja o nível do Quadro Comum Europeu. Por serem produções autênticas da língua, elas não se prendem a vocabulário e estruturas básicas ou avançadas. Nossas indicações são baseadas em quão bem uma música exemplifica ou demanda certas habilidades do aluno daquele nível, ok?

A2

Embora ainda seja um Basic User, uma pessoa no **nível A2** é capaz de identificar expressões e frases que sejam usadas no dia-a-dia ou que sejam muito relevantes para ela, como informações pessoais básicas.

Ela também consegue descrever situações de maneira geral e com poucos detalhes, dar e receber informações sobre o ambiente ao seu redor, ter conversas simples sobre rotina e atividades corriqueiras.

Se você se identifica com a maioria das afirmações a seguir, pode ser que esteja no nível A2:

- Consigo participar de trocas breves de palavras, mas não manter uma conversa;
- Consigo compreender expressões e palavras relacionadas aos meus interesses pessoais, rotina, família e trabalho;
- Consigo compreender textos curtos e simples como mensagens de texto, anúncios e manchetes;
- Consigo, por escrito, agradecer ou falar das minhas necessidades imediatas numa mensagem simples.

Acho que eu estou no nível A2. Como o Letras pode me ajudar?

Usando canções e o mundo da música como recurso, você "dá liga" ao seu conhecimento desestruturado. Além de aumentar seu repertório quando se trata de vocabulário e áreas de interesse (consequimos encontrar músicas sobre uma infinidade de temas!), vamos abordar tópicos gramaticais que te ajudam a melhor estruturar sua fala e produções textuais.

Recomendações de músicas para alunos A2:

▶ **What's Up? - 4 Non Blondes** 

00:00  04:00



▶ **Talking To The Moon - Bruno Mars** 

00:00  04:00



▶ **What Do You Mean? - Justin Bieber** 

00:00  04:00



B1

Falantes do **nível B1** conseguem entender a ideia principal do que é dito em contextos escolares, profissionais e familiares e lidam com a maioria das situações que podem surgir caso viajem pra um lugar onde o inglês é falado.

Além disso, essas pessoas conseguem falar sobre tópicos que sejam familiares ou de seu interesse pessoal de forma um pouco mais elaborada. Também podem descrever suas experiências e planos, falar sobre hobbies, dar explicações e expressar opiniões.

Se você se identifica com a maioria das afirmações a seguir, pode ser que esteja no nível B1:

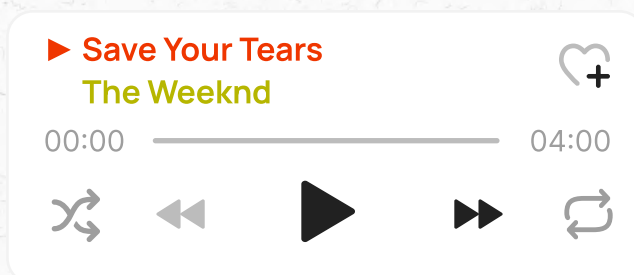
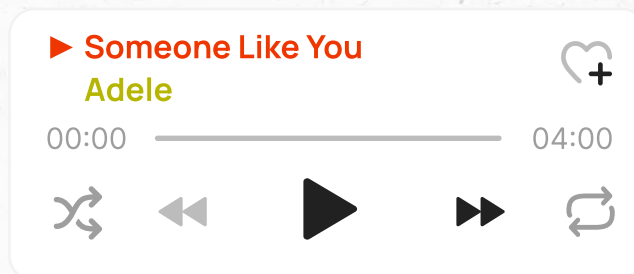
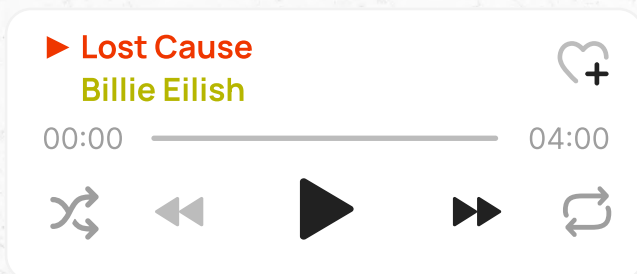
- Consigo compreender e articular descrições de acontecimentos, sentimentos e desejos;
- Consigo dar e justificar opiniões sobre assuntos do meu interesse;
- Consigo compreender os pontos principais e contexto de histórias, músicas, programas de TV;
- Consigo, com pouca dificuldade, manter uma conversa sobre temas recorrentes no meu dia a dia.

Hora de Evoluir

Acho que eu estou no nível B1. Como o Letras pode me ajudar?

Vamos te oferecer as ferramentas necessárias quando se trata de gramática e vocabulário para se comunicar com mais naturalidade e coesão, além de te apresentar a diferentes formas de mídia. Como o gênero textual letra de música usa linguagem poética, aprender com música também é a forma perfeita de continuar explorando a descrição de sentimentos e ideias abstratas.

Recomendações de músicas para alunos B1:



B2

No **nível B2**, a comunicação começa a ficar mais natural. Nesse nível, as pessoas já conseguem identificar as ideias principais de conversas e textos complexos, temas concretos e abstratos, e até assuntos técnicos que sejam de sua área de conhecimento.

Como falam com uma certa fluência, podem se comunicar com nativos de forma mais espontânea, com conversas mais longas e apresentando seu ponto de vista.

Se você se identifica com a maioria das afirmações a seguir, pode ser que esteja no nível B2:

- Consigo compreender músicas, textos literários, filmes, palestras, artigos e outras produções orais e escritas desde que estejam bem estruturadas, o assunto seja familiar e a linguagem usada seja padrão;
- Consigo conversar com espontaneidade ou redigir textos claros e coesos, oferecendo meu ponto de vista sobre assuntos do meu interesse;
- Consigo abordar temas abstratos, expressando o significado que determinada experiência ou ideia tem para mim.

Hora de Evoluir

Acho que eu estou no nível B2. Como o Letras pode me ajudar?

Pra que você finalmente se torne um Proficient User, através da música o Letras te apresenta a variedades linguísticas que vão além do uso padrão do inglês, trabalha estruturas gramaticais complexas e diferentes figuras de linguagem. O uso de diferentes gêneros musicais como recurso didático também contribui pra que você esteja em contato com vocabulário que vai além da sua zona de conforto.

Recomendações de músicas para alunos B2:

▶ **Wish You Were Here** -
Pink Floyd



00:00 ————— 04:00



▶ **Shallow** - Lady Gaga
(feat. Bradley Cooper)



00:00 ————— 04:00



▶ **The Times They Are A-Changin'**
Bob Dylan



00:00 ————— 04:00



C1

O **nível C1** é a meta de muitos estudantes de inglês, já que normalmente esse é o mínimo de proficiência exigida em universidades para receber alunas e alunos estrangeiros.

No primeiro nível dos Proficient Users, a comunicação é fluida, sem travas ou pausas para encontrar palavras para se expressar. Isso significa que falantes do nível C1 conseguem usar a linguagem em contextos sociais, acadêmicos e profissionais, mesmo em tópicos mais complexos.

Eles compreendem textos longos, conseguem notar significados implícitos e, seja falando ou escrevendo, se comunicam com coesão.

Se você se identifica com a maioria das afirmações a seguir, pode ser que esteja no nível C1:

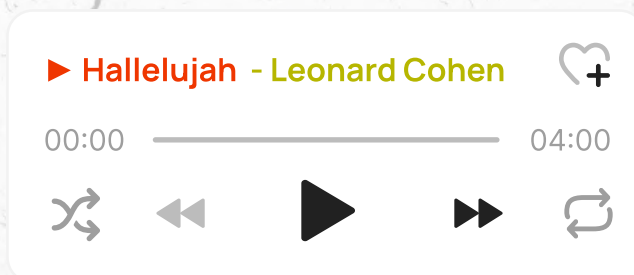
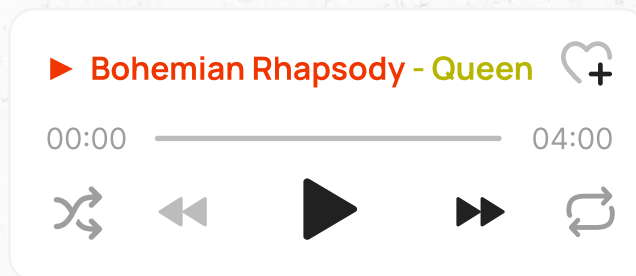
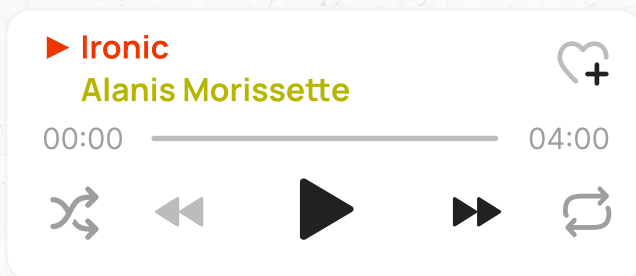
- Consigo compreender músicas, textos literários, filmes, palestras, artigos e outras produções orais e escritas sem grande dificuldade, mesmo que a relação entre as ideias seja implícita;
- Consigo compreender descrições técnicas mesmo que elas não sejam sobre minhas áreas de interesse;
- Consigo conversar ou me expressar por escrito com espontaneidade, adequando meu discurso ao seu contexto, falando sobre temas complexos e seus sub-temas, estruturando minhas ideias de forma coesa e coerente, e destacando os pontos principais do que quero comunicar.

Hora de Evoluir

Acho que eu estou no nível C1. Como o Letras pode me ajudar?

Pra garantir que você tenha a melhor chance de alcançar o topo daquela escala, usamos a música como uma forma de te conscientizar sobre registro (adequação do seu uso da língua de acordo com o contexto social no qual você está inserido), nuances de som e significado que podem ser confusas até para alunos avançados, e interpretação de texto.

Recomendações de músicas para alunos C1:



C2

Chegamos no **C2**: o estágio mais cobiçado! 🥰 Ele é o nível mais avançado do Quadro Comum Europeu, que significa que a pessoa possui domínio pleno do idioma.

Isso quer dizer que ela consegue entender facilmente tudo o que lê ou escuta, e se expressa com muita naturalidade e clareza na grande maioria dos contextos mesmo quando há sutilezas de significado ou os temas discutidos são complexos.

Com esse nível de inglês, há pouquíssima dificuldade ou limitação. Essa pessoa consegue reunir informações e argumentos de fontes diversas e apresentá-las em uma fala ou texto de forma coesa e coerente.

Se você se identifica com a maioria das afirmações a seguir, pode ser que esteja no nível C2:

- Não tenho qualquer dificuldade em compreender a grande maioria das produções orais e escritas. Posso precisar de um tempo para me acostumar à velocidade da fala ou quaisquer variedades linguísticas usadas, mas esses fatores geralmente não apresentam grandes desafios;
- Consigo fazer apresentações orais ou produzir textos complexos, bem estruturados e adequados a diferentes contextos, além de empregar estratégias pra que quem me ouve ou lê consiga perceber os pontos centrais da minha mensagem;
- Consigo exprimir diferenças muito sutis de sentido e reformular descrições ou opiniões, geralmente sem que quem me ouve perceba.

Hora de Evoluir

Acho que eu estou no nível C2. Como o Letras pode me ajudar?

Pode parecer que um aluno C2 não tem mais o que aprender, mas isso nunca é verdade! Afinal de contas, somos nativos no Português e isso não significa que conhecemos 100% da nossa língua. Aprender com música vai te ajudar a continuar expandindo seu vocabulário, aprimorando sua pronúncia e aprendendo sobre aspectos culturais que influenciam a língua inglesa. Como por aqui a gente aprende com produções autênticas, podemos assistir as transformações da língua quase que em tempo real: há sempre uma nova gíria a ser conhecida, uma referência a ser explicada, um desafio de tradução a ser solucionado, e assim por diante.

▶ **Formation - Beyoncé**



00:00

04:00



▶ **champagne problems - Taylor Swift**



00:00

04:00



▶ **The Poet and The Pendulum** -
Nightwish



00:00



04:00



▶ **Ultralight Beam** - Kanye West (feat. Kirk
Franklin, The-Dream, Kelly Price & Chance
The Rapper)



00:00



04:00



See you!

E aí, pegou todos os segredos de cada nível? O Quadro Comum Europeu nada mais é do que uma escadinha de conhecimento com seis degraus: cada vez que sobe um, você está mais próximo de se comunicar ainda melhor em inglês. E o Letras está aqui pra te ajudar nessa jornada!

E lembrando: para você ter uma definição assertiva do seu nível, o ideal é fazer um teste de proficiência, ok?

Teacher
Lari



Até mais

Estrelinha

